



# INSTALAÇÃO E OPERAÇÃO DE FÁBRICA DE ARTEFATOS DE CIMENTO

LOCAL: Sede da ABCP • Av. Torres de Oliveira, 76 • São Paulo/SP

RECOMENDE A UM AMIGO



15%  
OFF

DESCONTO ESPECIAL PARA PROFISSIONAIS, NAS INSCRIÇÕES ANTECIPADAS



INSCREVA-SE  
[www.abcp.org.br](http://www.abcp.org.br)

### INSCRIÇÕES

#### PROFISSIONAL

#### ASSOCIADAS ABCP E IBRACON

#### ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO E APOSENTADOS

Até 04/10/2019

R\$ 900,00

R\$ 740,00

R\$ 740,00

A partir 05/10/2019

R\$ 1.060,00

R\$ 740,00

R\$ 740,00

✓ Inclui estacionamento, material didático, coffee-breaks, almoços e certificado



DESCONTOS IMPERDÍVEIS PARA O 2º SEMESTRE! APROVEITE!

## APRESENTAÇÃO

Prestar aos profissionais que estejam se preparando para produzir artefatos de cimento – ou que já os estejam produzindo – informações relevantes ligadas à fabricação (no chão da fábrica), certificação da qualidade, padrões de produtos certificados, apresentando também a fábrica em números (custos, traços, produtos etc.), finalizando com aspectos referentes à distribuição dos produtos nos diversos segmentos de mercado, agregando valor a marca e ao produto comercializado de concreto para alvenaria e pavimentação, necessários para alcançar esses resultados.

## METODOLOGIA

Aulas expositivas com slides em powerpoint e vídeos, apresentação da maquete de uma fábrica de médio porte, apresentação de 3 opções de plantas de fábricas de blocos e respectivas expectativas de produção.

## PÚBLICO ALVO

Arquitetos, Engenheiros, Fabricantes, Gestores de empresas e Profissionais que tenham interesse em ingressar no setor de fabricação de blocos, pisos e outros artefatos de concreto ou que já estejam nele atuando.

## PROGRAMA

- ✓ Origem e história dos blocos de concreto e da alvenaria estrutural, dos pisos intertravados (paver) e telhas de concreto.
- ✓ Definição, características, conceitos básicos, formas de aplicação, vantagens e desvantagens de cada produto ou sistema.
- ✓ Perspectivas e desafios a vencer para o desenvolvimento de cada segmento: habitação e infraestrutura.
- ✓ Escolha do segmento a atuar, do local para a fábrica, investimentos necessários.
- ✓ Opções de layout, instalações, equipamentos, acessórios, mão de obra.
- ✓ Ações de marketing, recursos, financiamentos; principais dificuldades iniciais.
- ✓ Simulador do negócio com retorno financeiro.
- ✓ O Projeto da Fábrica.
- ✓ Fluxo de produção ideal.
- ✓ Equipamentos e disposição do layout.
- ✓ Custos de equipamentos.
- ✓ Equipe de operação e administrativo.
- ✓ Controle de custos de operação.
- ✓ Análise de resultados.
- ✓ Logística interna e externa.
- ✓ Organograma Funcional.
- ✓ Resumo Administrativo.
- ✓ Gestão de Vendas.
- ✓ Pesquisas de mercado e levantamento de dados comerciais.

## INSTRUTORES



### IDÁRIO FERNANDES

Engenheiro civil, consultor em tecnologia do concreto, especialista em produção de artefatos de cimento com mais de 200 cursos e palestras ministrados no Brasil e nos países do Mercosul. Professor de Materiais de Construção na Fatesp. Prêmio Destaque do Ano em Tecnologia do Concreto, IBRACON 89, e autor do livro "Blocos e Pavers - Produção e controle de qualidade".



### FLAVIO NEZE

Arquiteto pela Universidade Mackenzie (1990), Mestre em Tecnologia de Construção de Edifícios pelo IPT- Instituto de Pesquisa Tecnológicas, Pós-graduado em Gestão Empresarial e Gestão de Projetos pela FGV – Fundação Getúlio Vargas e Técnico em Metodologia FEL – Ferramenta para Análise de Investimentos em Grandes Empreendimentos. Como consultor, desenvolve trabalhos em várias empresas dos setores da construção civil e ensino. Especialista em Coordenação de Projetos, Racionalização Construtiva visando Metas Orçamentárias. Diretor Técnico da MOLDHARTE Pré-fabricados de Concreto. Sócio-diretor da NESE – Arquitetura e Consultoria. Autor dos Livros "Manual Técnico de Alvenaria Estrutural" e "Como Ler Plantas e Projetos", ambos da Editora PINI.

REALIZAÇÃO



APOIO



## MAIS INFORMAÇÕES

(11) 3760-5433 / 3760-5402

(11) 99540-6028

[cursos@abcp.org.br](mailto:cursos@abcp.org.br)

[www.abcp.org.br](http://www.abcp.org.br)

